

南阳市文化广电和旅游局文件

宛文广旅字〔2023〕43号

签发人：任永亮

办理结果：B

对市政协七届一次会议第 71368 号提案的 答 复

涂硕、张青山委员：

您好！您提出的“关于鬼谷子大型综合文创项目开发”的提案已收悉，经认真研究，现答复如下：

鬼谷子，春秋战国时期楚国人，战国时期传奇人物。著名谋略家、纵横家的鼻祖，兵法集大成者，诸子百家之纵横家创始人，是中国历史上极具神秘色彩的人物，被后世尊为“谋圣”。在文化史上，鬼谷子是与孔子、老子并列的学术大家，他隐于世外，

将天下置于棋局，弟子出将入相，左右列国存亡，推动着历史的走向。

《战国纵横：鬼谷子的局》作为一部长篇历史小说，全篇15卷，深受读者朋友们的喜爱，畅销十年，累计销量超数百万册，全书以战国中叶七雄争霸图存为背景，以鬼谷四子（纵横家）苏秦、张仪、孙臆、庞涓为纽带，探索先秦时期文化鼎盛期的巨人族群、诸子百家，以唤醒人们对于华夏数千年优秀传统文化的自信与热爱，是一本值得国人阅读的历史丛书。同时，南阳与这本书有着深厚渊源。本书作者寒川子便为南阳镇平县人，是南阳作家群知名人物之一。而春秋战国时期南阳作为各诸侯国进入中原统一天下的必争之地，发生在这片土地上的诸雄之争更是南阳历史上浓墨重彩的一笔。

综上所述，鬼谷子大型综合文创项目的开发对于发展南阳战国文化，提升南阳文旅的丰富性、影响力具有重大意义。作为文旅部门，我们十分欢迎相关电影、电视剧、网剧剧组来南阳取景拍摄，市文广旅局会积极做好主动对接，联合相关部门从拍摄场地等方面统筹协调，全力为剧方做好服务保障工作，并配合加强宣传推广，确保拍摄进度和作品质量。

下一步，我局将根据您的建议，结合工作职能，进行综合考量，从以下几方面着手开展工作。

一、做好文创产品开发。持续开展南阳市文创产品设计大赛，设置“战国文化”文创专题赛区，深挖战国历史文化内涵，从已出土的王子午鼎等战国时期铜鼎、铜壶、铜簠等青铜器等方面入手，延伸到战国时期人物形象、历史故事，吸引有实力有点子的企业、设计爱好者参与进来，结合当代公众需求，打造系列国潮文创产品。

二、加强文艺精品创作。开展优秀剧本征集活动，邀请专家学者，吸引大众参与其中，将小说内容与南阳本地历史故事、民间传说等相结合，创造优秀剧本，并根据剧本故事，创作系列戏曲，运用声光电技术、3D投影等展示手法，打造舞台剧、大型实景演艺节目，扩大鬼谷子文化、南阳战国文化资源的知晓度、影响力。

三、做好多样化推介宣传。借助新媒体平台优势，在微信公众号、网站、快手、抖音等平台设置“重走楚长城”等相关热点话题；通过图文、短视频、攻略游记等形式，积极宣传鬼谷子及其弟子等诸多战国纵横家的谋略、兵法等历史文化；挖掘整合文旅资源，与鹤壁等周边城市形成联动，举办如鬼谷子文化节、论道鬼谷等大型节会活动，打造战国争霸打卡线路，邀请媒体、旅行社开展采风打卡活动，宣传鬼谷子文化，使南阳历史文旅资源活起来、火起来。

感谢您对南阳文化旅游工作的关心，并恳请您一如既往地关心、支持和帮助我们的工作，多提宝贵意见。



承 办 人：刚明哲

联系电话：13782186816

邮政编码：473000

抄送：市政协提案委（3份）、市委市政府督查局（1份），委员所在县市区党委、政府、政协（各1份）。

南阳市文化广电和旅游局办公室

2023年7月18日印
