

南阳市文化广电和旅游局文件

宛文广旅字〔2023〕39号

签发人：任永亮

办理结果：B

对市政协七届一次会议第 71197 号提案的 答 复

王建委员：

您好！您提出的“关于加快推进南阳市玉文化产业链群数字化转型升级促进南阳市数字经济快速发展”的提案已收悉，经认真研究，现答复如下：

南阳是中国“四大名玉”独山玉的原产地。玉文化产业历史悠久，文化底蕴深厚，产业基础坚实，已成为“富民、强县、名市”的一大特色优势产业，在全国具有重要地位和影响。南阳市委、市政府高度重视玉文化产业发展，始终把玉文化产业作为地

方特色产业和城市文化名片来精心培育。成立玉文化产业链群专班，发展新型业态，打造特色品牌，拉长产业链条，推动玉文化产业转型升级和跨越发展。产业发展势头较好，先后被国家、省及相关部门命名或授予“中国玉雕之乡”、“中国珠宝玉石首饰特色产业基地”、“国家级文化产业示范基地”、“河南省文化改革发展实验区”等殊荣。

一、完善政策规划保障。2022年11月我市召开了南阳市文旅产业高质量发展大会，会上出台印发了《中共南阳市委 南阳市人民政府关于加快文旅产业高质量发展的实施意见》《南阳市支持文旅产业高质量发展奖励办法》，要求实施文旅企业培育计划，推动镇平县南阳万国玉宝文化产业投资有限公司等现有规模以上企业做大做强、梯次升级，带动传统玉器行业转型升级；办好镇平玉雕节等节会活动，以节会促推介，推动玉文化特色旅游产业蓬勃发展；市财政每年安排2000万元，通过奖励扶持，鼓励支持现有玉雕等文化企业提档升级、创建区域性品牌，引领市场主体提质升级，健康发展。同时，聘请国内知名规划编制公司，结合南阳文旅产业发展的实际情况，编制《南阳市文化和旅游产业高质量发展规划》，提出以国际玉城、中国玉雕大师创意园、天下玉源、真玉天地、石佛寺玉博园市场为核心，以“玉+”为抓手，发展玉石文创旅游、购物休闲、康养度假、主题娱乐，丰富玉文化业态内涵。

下一步，市文广旅局将加强对玉文化产业数字化发展的关注，充分利用现有政策措施，引导玉文化企业数字化转型升级，同时，联合相关部门，从财政、金融、土地等方面完善相关政策措施，着力解决制约玉文化转型发展的瓶颈问题，加大对玉文化产业的支持力度。

二、引导企业创新发展。大力实施“玉+战略”，着力打造产、学、研相衔接，游、购、娱相融合的新型产业体系。打造玉文化区域品牌，扩大南阳玉文化产业影响力，成功指导镇平石佛寺珠宝玉雕有限公司被评为国家级文化产业示范基地，南阳万国玉宝文化产业投资有限公司、镇平醒石工艺品有限公司等6家玉文化企业被命名为省级文化产业示范园区，镇平县石佛寺玉文化产业园区创建省级夜间文旅消费集聚区。创新发展玉文化新型业态，深入挖掘南阳玉雕等传统非遗项目产品的文化价值和经济价值，设计开发南阳特色文创产品，独山玉瑞兽貔貅手把件被纳入“南阳礼物”名录，融合资源打造“南阳四宝”文创礼盒，成为南阳向外推介的代表性文旅产品，推动南阳玉文化产业创新发展。加强产学研合作，为企业对接哈工大机器人集团、天津美院、中国地质大学珠宝学院等国内外高校院所和科研机构，推动合作交流，通过引进消化吸收再创新、集成创新、原始创新等途径，推进产学研科技转化，攻克关键技术难题，开发出有专利、有市场的产品，使企业从单纯生产型向研发型过渡，推动龙头企业成

为“四有”（有研发机构、有研发人员、有研发经费、有产学研合作）企业。

下一步，市文广旅局将持续推进玉文化品牌打造，引导龙头企业加大技术创新投入，加快技术进步，增强创新能力，通过培育一批具有影响力的龙头企业，引领玉文化产业链群转型升级，推进玉文化产业数字化发展。

三、强化项目支撑引领。实施重大项目带动战略，充分发挥项目在扩规模、提层次上的支撑作用，建设全国有创新力的全产业链玉文化智慧产业基地。以打造最新“第四代产业园区”为目标，加快推进玉石智谷产业园建设打造，补充延伸玉文化产业链，实现玉石产业、玉文化和二三产业、线上和线下、业态和产业链等多方融合，推动玉产业转型升级、裂变发展。支持聚石智能仓-珠宝玉石产业数字供应链集合研发平台建设，创建以“数字化+贸易流通+金融服务”为核心的产业智能仓集合平台、产业大数据平台、产金融合平台、宝玉石数字化流通平台，通过将宝玉石原材料供应、生产加工、检测鉴定、质量分级、实时估值，以及包装、仓储、物流、销售等各环节系统数据上链存证，实现宝玉石全产业链质量追溯管理。支持镇平·中国玉雕产业指数平台搭建，通过融合“大数据+”理念，结合玉雕产业发展现状和发展需求，以指数图、文、表等多种可视化手段，直观、全面、及时地反映产业动态和发展趋势，助力统筹玉文化产业全局，助推产

业转型升级步伐，重塑新的竞争优势和产业体系，实现玉文化产业持续稳定高质量发展。

下一步，市文广旅局将持续推进新建、在建玉文化产业项目，联合相关部门，从用地、资金、项目融资、宣传推介等方面加大支持力度，保障项目有序落地。加大招商引资力度，整合全市玉文化数字化转型发展相关项目资源，指导县市区做好项目包装，借助市级招商平台，向外推介，吸引外部资金、技术注入，助力我市玉文化产业数字化转型升级。

四、扎实做好人才培养。设立南阳师范学院珠宝玉雕学院，成立南阳工艺美术职业技术学院，并与南阳理工学院合作建设珠宝玉雕产业学院，推进专业玉雕人才培养。组织玉雕高端人才分期分批到中央美院、天津美院、西安美院等专业学校进修，提升素养。充分利用中国玉雕大师创意园等项目平台，制定落实有关人才引进的措施，鼓励南阳籍玉雕大师回乡创业，吸引外地大师来南阳发展置业，南阳玉文化高层次创意设计人才、文化研究人才和评估鉴定人才培养取得了一定成就。

下一步，市文广旅局将联合相关部门，扎实做好高层次人才的培育和引进，实现人才由技能向智能转变。以玉石智谷、中华玉都为主阵地，培育、招引工业化、规模化企业，引进培育一批电脑设计人才、编程人才等新型复合型人才。引导学院开设相关专业，培养视野开阔、有文化、素质全面的高精尖专业化数字技

术人才，为玉产业数字化转型升级提供充足的人才保障。充分发挥南阳玉文化产业发展促进会等行业协会的引领作用，引导协会发挥资源优势，打造人才引进、标杆学习等交流合作平台，提升企业数字化转型能力。依托我市“1+1”人才政策体系，在文化产业领域加大对数字经济人才的招引力度，落实好人才保障机制，吸引高水平人才落地南阳，推动我市数字经济快速发展。

感谢您对南阳文化旅游工作的关心，并恳请您一如既往地关心、支持和帮助我们的工作，多提宝贵意见。



承办人：刚明哲

联系电话：13782186816

邮政编码：473000

抄送：市政协提案委（3份）、市委市政府督查局（1份），委员所在县市区党委、政府、政协（各1份）。

南阳市文化广电和旅游局办公室

2023年7月18日印
