南召县文化广电和旅游局文件

召文广旅（2024）39号　　签发人：仝太波

办理结果：A

对县政协十一届三次会议第113071号提案答复的函

2024年南召县政协会议期间，经济界代表、工商界代表崔向东、无党派代表赵兴国，三位代表提案《关于建立南召县柞蚕文化博物馆暨研学院的提案》。（参见：县政第113071号），南召县文化广电和旅游局，接到批件后，对该提案十分重视，积极研究方案，制订措施，落实该项工作的开展：

一、成立领导小组。成立了由党委书记、局长仝太波为领导小组组长，张廷副局长为副组长，博物馆馆长贾齐超、考古

所长贺阳等为成员的领导成员小组。

二、调查摸底。南召县是历史上有名的柞蚕之乡，柞蚕养殖自汉代至今已经有将近2000多年历史，素有“召半省”之称。先后获得“中国柞蚕之乡”“中国一化柞蚕原产地”“中国柞蚕文化研学基地”“南阳（柞蚕）非物质文化遗产”等荣誉称号。

根据近年来文化专家学者考察研究发现，南召蚕业始于伏羲时代，伏羲有教人结网、从事渔猎、化蚕桑为穗帛之功。在南召县百分之八十以上乡镇发现史前大量与柞蚕业历史文化有关的巨型蚕图腾、“蚕室”（今称“暖房”“娥房”）、天文台、石斧、石刀、石磨盘、陶纺轮、陶渔坠、陶珠、伏羲女祸、蚕神嫘祖、嫘祖夜织、蚕姑神罗敷、马头娘（蚕神）画像石砖等。另发现有清代蚕神祠碑、蚕坡章程碑、骆驼岭道路碑、山陕丝绸商人修建“山陕庙”碑等，林林总总柞蚕历史文化遗物上千件。

南召发现众多柞蚕历史文化现象和遗产，由于缺乏好的创意，致使这一得天独厚的文化遗产资源没有得到充分宣传和展现，许多文化资源没有得到有效利用，缺少规模性的文化平台，不利于对南召优质柞蚕历史文化遗产的保护。因此，南召县文化广电和旅游局审时度势，立足南召县柞蚕自然文化资源及旅游产业基础，提出建设“南召县南阳柞蚕文化展示工程建设项目”，将柞蚕文化产业集聚发展形成市场规模，实现文化产业化

核心竞争力；通过产业导向、市场引导和政策倾斜，优化资源配置，扶持柞蚕业文化产业和乡村经济战略发展，推动文化和旅游融合，将当地的文化资源优势转化为经济优势，为旅游业发展做出积极的贡献。作为区域重要的经济增长点的文化项目，紧扣国家提出的“文化自信”和“一带一路倡议”，符合国家文化展示建设项目要求，利国利民。有利于创建和谐稳定的社会环境。

三、措施落实。根据上述情况，积极申报项目。现将项目进行情况报告如下:

（一）根据国家最新政策要求，项目名定为了“南召（南阳）柞蚕历史文化展示工程”

（二）项目建设地点：南召县崇化路与经一路东南角，县土地规划为文化用地。

（三）项目建设期限：16个月。

（四）项目主要建设内容：土地21953.44m^2(折合约32.93亩)。总建筑面积25500m^2。其中：地上三座建筑：内容包括三层主展示厅13500平m^2、文创产品展示厅1800m^2、蚕文化遗产研究保护中心1200m^2。建筑结构均为框架结构。另完善基础设施及配套工程,包括新门卫值班室室150m^2,建绿化及景观11100m^2,柞蚕文化广场及道路6100m^2，给排水工程380m^2，完善配电工程等。

（五）项目总投资及资金来源。项目总投资估算为12750万元；资金来源包括申请专项债资金及地方财政配套资金。

（六）目前，《项目研究报告》《建议书》，已经由国研企策（河南）工程管理有限公司制作完成，待接省发改委通知后，随时申报。

南召县文化广电和旅游局

2024年8月6日